

A National Geographic stábja hazánkban forgatta a Géniusz: Picasso sorozatot, melynek számos jelenetét Szentendrén vették fel. A műsor a 20. század egyik legismertebb és legjelentősebb művészt, Pablo Picassót helyezi a középpontba, akit a sorozatban Antonio Banderas alakít. Pillantson be Ön is a nagyszabású forgatás kulisszái mögé! A Géniusz: Picasso sorozat forgatásán készült képekből nyílt fotókiállítás a P'Art Moziban 2018. március 27-én kedden délután 6 órakor.

A kiállítást, Gyürk Dorottya kulturális alpolgármester nyitotta meg, a megnyitó szövege itt olvasható:

100 évet megyek most vissza az időben, hogy fölvezessem a mai kiállítást.

Két év híján 100 éve kezdődött el az a történet, amelyiknek sokadik állomását örökíti meg, mutatja be a mai kiállítás.

Az Ezüstkör című helytörténeti kiállítás, ami a hónap végéig látható a Barcsay Múzeumban Dumtsa Jenőt, Szentendre első polgármesterét és korát mutatja be. 1870 és 1920 közötti 50 év történetét öleli föl. A kiállításba időben még éppen belefért az első Szentendréhez köthető filmtörténeti esemény bemutatása 1920-ból. Szentendre festői szépsége ugyanis nemcsak a festőket, irodalmárokat ihlette meg az elmúlt évtizedekben, hanem a filmrendezőket is. Városunk számos játék-és dokumentumfilm színhelye volt. A sort 1920-ban a városban forgatott „A tisztesség nevében” című játékfilm nyitotta meg, fenyő Emil rendezésében, aki egyben a főszerepet is játszotta. A kópia, sajnos, nem maradt fenn, a film létéről csak a korabeli sajtóból értesülhetünk.

A későbbi évtizedekben számos alkotás több-kevesebb jelenetét vették fel itt, hogy csak a legfontosabbakat említsem: Kincskereső kisködmön (1973), Sipsirica (1980), Sztracsatella (1996) És a legutóbbi időben a Kossuth kifli című tv-sorozat. Mind közül kiemelkedik a magyar filmtörténet egyik legjelentősebb műve, Huszárik Zoltán és Sára Sándor közös alkotása, az 1971-ben forgatott Szindbád, Latinovits Zoltán főszereplésével. Most pedig a legutóbbi filmes esemény alkalmával készült fotókat tekinthetik meg a Szentendrei Tavasz Fesztivál keretében itt a P' Art Moziban. Köszönöm a kiállítás ötletét Paraszky Györgynek. És köszönöm az együttműködést a Fox Internationalnak és a National Geographic stábjának. A National Geographic hazánkban forgatta a Géniusz: Picasso sorozatot, melynek számos jelenetét Szentendrén vették fel. A műsor a 20. század egyik legjelentősebb művészt, Pablo Picassót helyezi a középpontba, akit a sorozatban Antonio Banderas alakít.

A Géniusz: Picasso sorozat április 22-től látható majd a National Geographic csatornán. Mi szentendrei polgárok mindig kíváncsian figyeljük a filmes megmozdulásokat városunkban. Próbáljuk meglesni a világhírű filmcsillagokat, próbáljuk egy - egy forgatás közötti szünetben

lencsevégre kapni őket. Antonio Banderas egy videót töltött föl az fb oldalára, amint a karácsonyi vásárban flangál jókedvűen a Bazilika előtti téren. RowanAtkinsonMaigret felügyelő kalandjait forgatta Szentendrén. Róla csak egészen távoli fotókat tudtak készíteni a mindenre elszánt szentendrei polgárok. Tom Hanks-et, mikor hazaérve kérdezték, mit hozott haza magával Budapestről a következőket mondta:

*Amikor a hajnalig tartó forgatás után autóval vittek a szállodámba, megdöbbenve láttam, hogy fiatal lányok kerékpároznak az utcán, vagy karonfogva sétálnak, kacarásznak, beszélgetnek az éjszaka kellős közepén. Ez valami egészen csodálatos dolog. Az volt az érzésem, hogy ez egy teljesen biztonságos város. Ezamerikai városokban ma már szinte elképzelhetetlen”*

Harrison Ford, amikor nem olyan régen a Szárnyas fejvadász több jelenetét forgatták Szentendrén még biciklit is bérelt magának, le föl kerekezett a városban és a szigeten. Nem bújt el a kíváncsiskodó szemek elől, hanem vidáman pózolt bárkivel, még a szolgálatot teljesítő rendőrökkel is.

Örülünk, ha a városunkban forgató hírességek jól érzik magukat nálunk és aztán jó hírünket viszik a nagyvilágba. És mi szentendrei polgárok is elmosolyodunk, mikor kedvenc P’Art Mozinkban ülve, hollywoodi filmekben fölfedezzük kedvenc városrészeinket.